



le mois du doc

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

FRONTIÈRES

Du 8 au 30 novembre 2022


COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
BIBLIOTHÈQUES
en Vallée de l'Hérault



Mardi 8 novembre - 20h
Sonambule - Gignac

En présence de la productrice

No land's song

Un film réalisé par Ayat Najafi, 2014, 1h30

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public en tant que solistes. Avec l'aide de trois artistes venues de France (Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi), une jeune compositrice, Sara Najafi va braver censure et tabous pour tenter d'organiser un concert de chanteuses solo.

« L'absurde interdiction donne à ce long métrage malin et courageux des accents de thriller politique tragicomique. L'hommage rendu aux voix féminines (d'hier et d'aujourd'hui) est d'une puissance aussi simple que bouleversante. » (Première)

Infos : 04 67 57 03 83 - mediatheque@ville-gignac.com



Vendredi 18 novembre - 19h
Ancienne abbaye – Aniane
Les Indes galantes

Un film réalisé par Philippe Béziat, 2021, 1h48

A l'Opéra de Paris, 30 danseurs de krump, break, popping et voguing réinventent «Les Indes Galantes», l'opéra de Jean-Philippe Rameau. Un défi pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé.

« Un choc des cultures qui fait des myriades d'étincelles. [...] Un enthousiasme contagieux gagne le spectateur qui n'a qu'un regret : ne pas avoir vu le spectacle original. Un véritable « dance good movie ». » (Le Canard enchaîné)

Places limitées, sur réservation : 04 67 54 46 34
bibliotheque-aniane@orange.fr



Samedi 19 novembre - 18h **Salle de la mairie - Tressan**

Eskape

Un film réalisé par Neary Adeline Hay, 2021, 1h10

Cambodge, 1981. Après la chute du régime des Khmers rouges, une femme fuit un pays à feu et à sang. Elle tient un bébé dans ses bras.

Confrontée au silence de sa mère forgé par le traumatisme et le temps, la réalisatrice tente de reconstituer l'histoire de leur survie et d'ouvrir les chemins de la mémoire et de la transmission.

« Eskape peut se résumer à ces deux lignes: « On ne peut pas transmettre la mémoire », prononcé par son sujet principal, la mère de la cinéaste, dans la scène d'ouverture; et par la phrase de la cinéaste elle-même, plus tard, qui ajoute: « Pourtant si, je l'ai vécu avec toi. » » (Tënk)

Places limitées, sur réservation : 04 67 96 66 70
bibliotheque_tressan@orange.fr

Jeudi 24 novembre - 19h Médiathèque - Gignac



Espace

Un film réalisé par Eleonor Gilbert, 2014, 14 minutes

Croquis à l'appui, une petite fille explique la répartition des espaces de jeu entre filles et garçons dans la cour de son école, qui lui semble problématique. On découvre alors les subtilités d'une géopolitique de l'espace public à l'échelle d'une cour d'école.

« Elle ne le sait pas encore, mais cette petite fille a tout compris de la « ségrégation des loisirs » et de la marginalisation des femmes dans l'espace public observées par les chercheurs. Démonstration en 14 minutes prestement crayonnées, sous la caméra d'Éléonor Gilbert. » (Mediapart)



En présence de la réalisatrice Les belles et les bêtes

Un film réalisé par Lucia Sanchez, 2010, 47 minutes

Elles ont quatorze ans et passent leurs journées entourées d'animaux. Elles sont élèves dans un lycée agricole en Basse-Normandie et sont les seules filles dans des classes majoritairement masculines. À l'époque de la parité et de l'égalité des sexes, comment vit-on quand on est une fille au milieu d'une classe de garçons et que l'on veut conduire des tracteurs ?

« Des portraits touchants, déroutants et surtout très drôles de jeunes filles encore minoritaires dans les formations très agricoles. Mais les choses changent ! »

Places limitées, sur réservation - 04 67 57 03 83
mediatheque@ville-gignac.com - Buffet partagé entre les deux films.



Vendredi 25 novembre - 19h
Bibliothèque - Montarnaud
Retour à l'âge de glace, l'hypothèse de Zimov

Un film réalisé par Denis Sneguirev, 2021, 1h31

Et si l'avenir de notre planète dépendait du retour des grands herbivores dans les steppes de Sibérie ? C'est l'hypothèse de Zimov.

Un western climatique qui raconte le combat inédit de deux scientifiques en Sibérie contre le dégel du permafrost. Retour à l'Âge de glace, et bienvenue au Pléistocène Park !

« Si l'hypothèse des Zimov est follement stimulante, le film ne s'en fait pas le relais béat, interroge les limites du projet autant qu'il souligne l'humilité des protagonistes eux-mêmes. » (Télérama)

Places limitées, sur réservation – 04 67 55 48 16
bibliotheque@montarnaud.fr



Mercredi 30 novembre - 18h
Salle du foyer communal – Jonquières

En présence de la réalisatrice

Ladies' Turn

Un film réalisé par Hélène Harder, 2012, 1h05 minutes

Sénégal, 2011. Pour la troisième année va s'ouvrir le tournoi de football féminin organisé par l'association Ladies' Turn, qui accueille des équipes de tout le pays.

*« La réalisatrice n'oublie pas, derrière le combat de ces femmes, de nous montrer le sport tel qu'il est, avec ses joies et ses déceptions, et de mettre en valeur la beauté de certains gestes sportifs [...]. »
(leblogdocumentaire.fr)*

Le film « Espace » réalisé par Eleonor Gilbert sera également projeté.

Places limitées, sur réservation – 04 67 88 76 01
bibliotheque-jonquieres@orange.fr

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Depuis 2000, le cinéma documentaire est à l'honneur au mois de novembre.

Le Mois du doc est un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !

Parce que les frontières sont multiples, polymorphes, pluridisciplinaires... les bibliothécaires vous proposent une sélection variée pour tenter de les dépasser.

Une proposition du Réseau des bibliothèques Vallée de l'Hérault
Toutes les séances sont gratuites et sur réservation auprès de chaque bibliothèque.

bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

C.C. Vallée de l'Hérault : 04 67 57 04 50

Bibliothèque d'Aniane : 04 67 54 46 34

Médiathèque de Gignac : 04 67 57 03 83

Bibliothèque de Jonquières : 04 67 88 76 01

Bibliothèque de Montarnaud : 04 67 55 48 16

Bibliothèque de Tressan : 04 67 96 66 70

www.moisdudoc.com

